

@bibliounizar



#ColorOurCollections

ILUMINA NUESTRAS COLECCIONES

Láminas para colorear de los incunables , manuscritos
y otros fondos de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza

Volumen 2 (febrero 2017)

Descarga gratuita en pdf

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>

La Biblioteca de la Universidad de Zaragoza ofrece para su descarga gratuita esta segunda selección de láminas para colorear procedentes del fondo antiguo de su rico patrimonio bibliográfico, muchas de las cuales se encuentran digitalizadas y pueden consultarse libremente en Internet: <http://biblioteca.unizar.es/colecciones/fondo-antiguo>

Le invitamos a participar en el movimiento internacional “#ColorOurCollections”, que difunde, con esta iniciativa, el patrimonio bibliográfico de museos, instituciones y otras bibliotecas, ayudando a concienciar a la sociedad de la importancia de su preservación.

Comparta sus imágenes coloreadas en Twitter o Facebook incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar en el texto. ¡Gracias!



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esta segunda colección de láminas para colorear ha sido seleccionada de las obras procedentes del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza y que han podido verse en las últimas exposiciones realizadas en la Biblioteca del Paraninfo de nuestra Universidad.

01- Al-Baghdadi, Muhammad, s. X? : De superficierum diuisionibus liber Machometo Bagdedino ascriptus / nunc primum Ioannis Dee ... & Federici Commandini ... opera in lucem editus ; Federici Commandini De eadem re libellus. Pisauri : apud Hieronymum Concordiam, 1570

02 - Euclides, ca. 295 a.n.e. (ed. de: König, Samuel, 1712-1757) : Elemens de geometrie : contenant les six premiers livres d'Euclide. À La Haye : Chez Henri Scheurleer, 1758

03 - Serlio, Sebastiano, 1475-1554 : Tutte l'opere d'architettura, et prospetiva ... Venetia : Giacomo de'Franceschi, 1619

04 - Galli Bibiena, Ferdinando, 1657-1743 : L'architettura civile preparata su la geometria, e ridotta alle prospettive : considerazioni pratiche. Parma : Per Paolo Monti, 1711

05 - Euler, Leonhard, 1707-1783 : Introductio in analysin infinitorum. Lausannae : apud Marcum-Michaellem Bousquet & Socios, 1748

06 - Las vidas de los sanctos padres religiosos [y] sus castigos y enxemplos ... Valencia ... : por Juan Joffre, 1529

07 - Orthographia española / compuesta y ordenada por la Real Academia Española... [Madrid] : en la imprenta de la Real Academia Española, [1741]

08 - Chaves, Jerónimo de, 1523-1574 : Chronographia o Repertorio de los tiempos : el mas copioso y precisso q[ue] hasta ahora ha salido a luz. Seuilla : en casa de Fernando Diaz ... : a costa de Faustino de Magariño, 1584

09 - Regiomontanus, Johannes, 1436-1476 : Epitoma in Almagestum Ptolomaei. [Venetiis : Johannes Hamman, dictus Herzog; impens. Casparis Grosch et Stephani Roemer, 1496]

10 - Johannes de Sacro Bosco : Sphaera mundi. Add: Gerardus Cremonensis: Theoricae planetarum. De motu octavae sphaerae. Bononiae : Dominicus Fuscus, 1480

11 - Apiano, Pedro, 1495-1552 Cosmographia. Antuerpiae : in pingui gallina Arnoldo Berckmanno, 1539 per Aegidium Copenium

12 - Mattioli, Pietro Andrea, 1500-1577 : Petri Andreae Matthioli... Commentarii in VI libros Pedacij Dioscoridis Anazarbei de medica materia... : [pars prima]. Venetiis : apud Felicem Valgrisium, 1583

13 - López de Gómara, Francisco, 1511-1566? La historia general de las Indias y Nuevo Mundo, con mas la conquista del Peru y de Mexico, agora nuevamente añadida y emendada [Çaragoça : en casa de Pedro Bernuz, 1555]



14 - Gazio, Antonio, 1449-1528 : Florida corona que ad sanitatis hominum conseruationê ac longeuam vitam perducendâ sunt pernecessaria cōtinês. Impressum in ... Lugd. emporio : in officina ... Simonis Beuelaqua : impêsis ... Bartholomei Trot..., 1516

15 - Vesalius, Andreas, 1514-1564 : De humani corporis fabrica, libri septem. Basileae : Iohannis Oporini, 1543

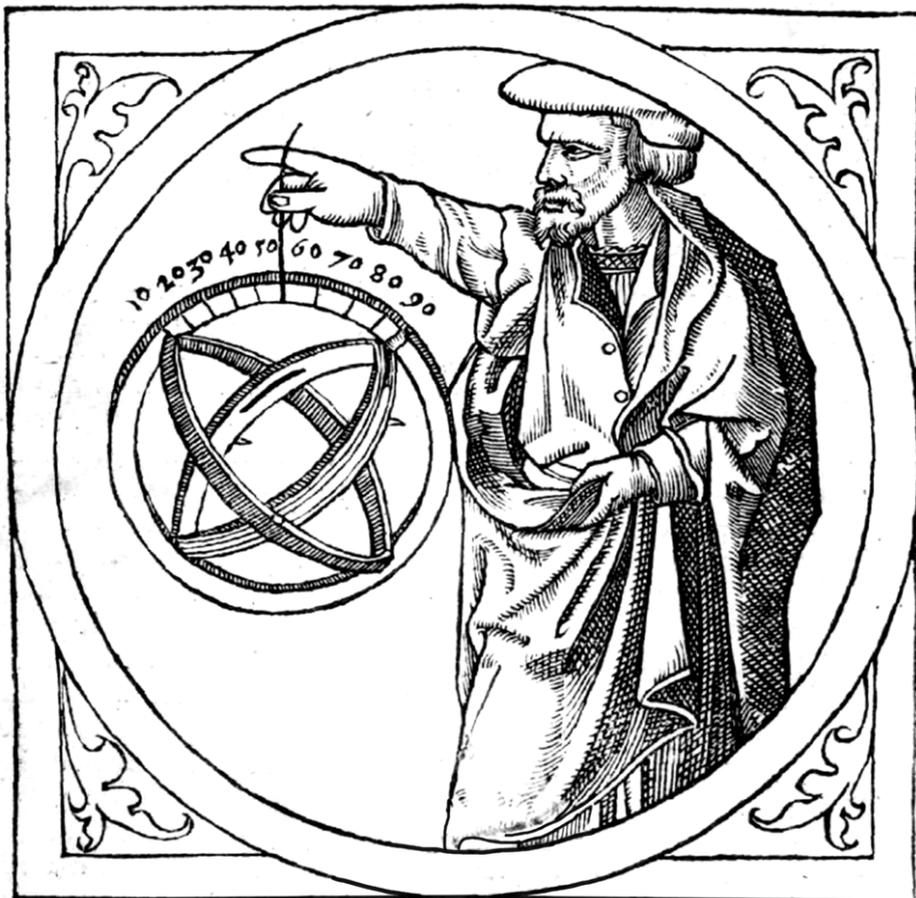
16 - Dioscórides : Pedanii Dioscoridis Anarzabei De medicinali materia libri sex . Franc: apud Chr. Egenolphum, [s.a.] (Excusum Marpurgi: per Christianum Aegenolphum, mense Augusto, 1543)

17 - Ouidio Nason, Publio [Publii Ouidii Nasonis Epistolarum Heroidum liber]Lugduni : Antonius du Ry, 1518

18 - Lucano, Marco Anneo : M. Annaei Lucani ciuilis belli Caesaris [et] Po[m]pei libri dece[m] suo nitore restituti. Mediolani : per magistrum Leonardum Pachel, 1508

19 - L'Ecluse, Charles de, 1526-1609 : Caroli Clusii... Exoticorum libri decem : quibus animalium, plantarum, aromatum, aliorumque peregrinorum fructuum historiae describuntur... Lugduni : ex officina Palantiniana Raphelengii, 1605

20 - Salustio Crispo, Cayo : La Conjuración de Catilina ; y la guerra de Yugurta. En Madrid : por Joachin Ibarra..., 1772





Al-Baghdadi, Muhammad, s. X? : *De superficierum diuisionibus liber Machometo Bagdedino ascriptus.* — Pisauri : apud Hieronymum Concordiam, 1570.

El interés de la obra residía en la posibilidad de que se tratara de la versión latina de la obra de Euclides *Sobre la división de figuras*, una de las obras clásicas sólo conservada en traducción árabe.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza





Euclides, ca. 295 a.n.e. (ed. de: König, Samuel, 1712-1757) : Elemens de geometrie : contenant les six premiers livres d'Euclide.
À La Haye : Chez Henri Scheurleer, 1758.

Los Elementos de Euclides constituyen la base histórica de la cultura matemática occidental, con más de un millar de ediciones publicadas desde 1482.



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Serlio, Sebastiano, 1475-1554 : Tutte l'opere d'architettura, et prospetiva ... Venetia : Giacomo de'Franceschi, 1619.

Numerosos autores de las «nuevas ciencias renacentistas» abordaron sus disciplinas desde una perspectiva matemática, haciendo uso de la trigonometría, la geometría, la mecánica... Sebastiano Serlio (Bologna, 1475 - Lyon, 1554) es uno de esos autores, como en este libro de arquitectura, éxtio editorial en su momento.



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Galli Bibiena, Ferdinando, 1657-1743 : L'architettura civile preparata su la geometria, e ridotta alle prospettive : considerazioni pratiche. Parma : Per Paolo Monti, 1711.

Ferdinando Galli fue el fundador de una dinastía de arquitectos. Su tratado recoge una colección de recursos para el profesional que superaban en mucho las posibilidades convencionales de su época.



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Euler, Leonhard, 1707-1783 : Introductio in analysin infinitorum. Lausannae : apud Marcum-Michaelem Bousquet & Socies, 1748.

Leonhard Euler ha sido el matemático más prolífico de todos los tiempos, a pesar de sus graves problemas de vista. En éste libro, uno de sus más famosos, basa el cálculo en la teoría de funciones elementales, en vez de en conceptos geométricos, como se solía hacer hasta entonces.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza





Las vidas de los santos padres religiosos [y] sus castigos y enxemplos ... Valencia ... : por Juan Joffre, 1529.

Gonzalo García de Santa María, humanista y jurisconsulto al servicio de la ciudad de Zaragoza, fue traductor de obras latinas de carácter moral y religioso, entre ellas las *Vidas de los santos religiosos*, obra de San Jerónimo.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza





Orthographia española / compuesta y ordenada por la Real Academia Española... [Madrid] : en la imprenta de la Real Academia Española, [1741]. Desde su fundación en 1713 la Real Academia Española se propuso hacer una *Ortografía* junto con un *Diccionario* y una *Gramática* con el propósito de establecer una escritura uniforme para la lengua española y afianzar el modo de escribir mediante unas pautas gráficas. En 1741 aparece ya esta primera edición de la ortografía académica.



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Chaves, Jerónimo de, 1523-1574 : *Chronographia o Repertorio de los tiempos...* Seuilla : en casa de Fernando Diaz ... : a costa de Faustino de Magariño, 1584. Los lunarios o repertorios de los tiempos eran un tipo de libro que ofrecía nociones básicas de astronomía y del cómputo del tiempo, junto con las bases de la astrología zodiacal, además de reunir información útil para determinadas labores como la recolección agrícolas, la pesca, la navegación o la salud.

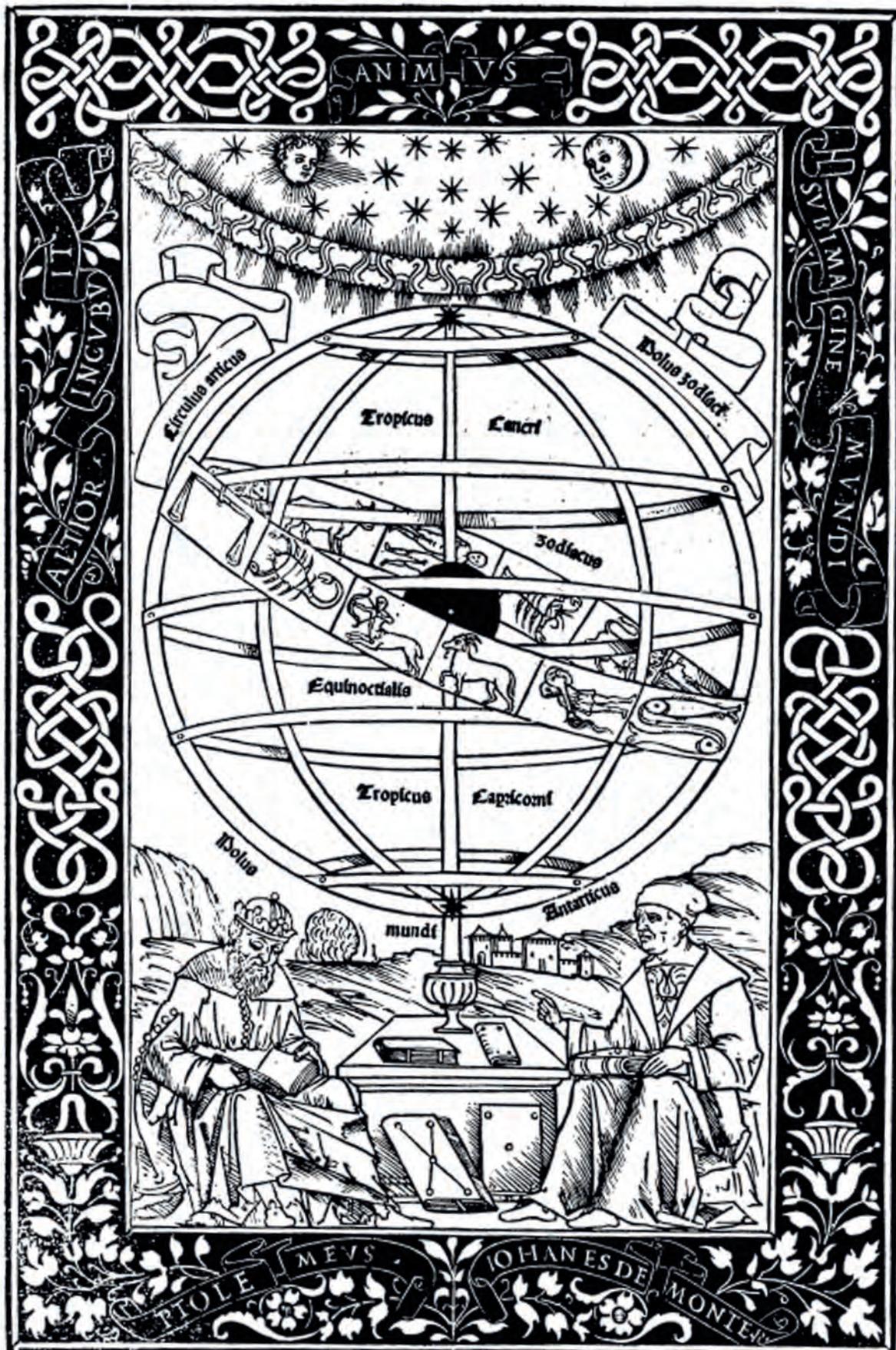


Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Regiomontanus, Johannes, 1436-1476 : *Epitoma in Almagestum Ptolomaei*. [Venetiis : Johannes Hamman, dictus Herzog; impens. Casparis Grosch et Stephani Roemer, 1496].

El astrónomo y matemático Johannes Regiomontano fue uno de los grandes nombres de la ciencia europea renacentista. Sus obras de astronomía comienzan a editarse a finales del siglo XV por toda Europa y tuvieron gran éxito e influencia.

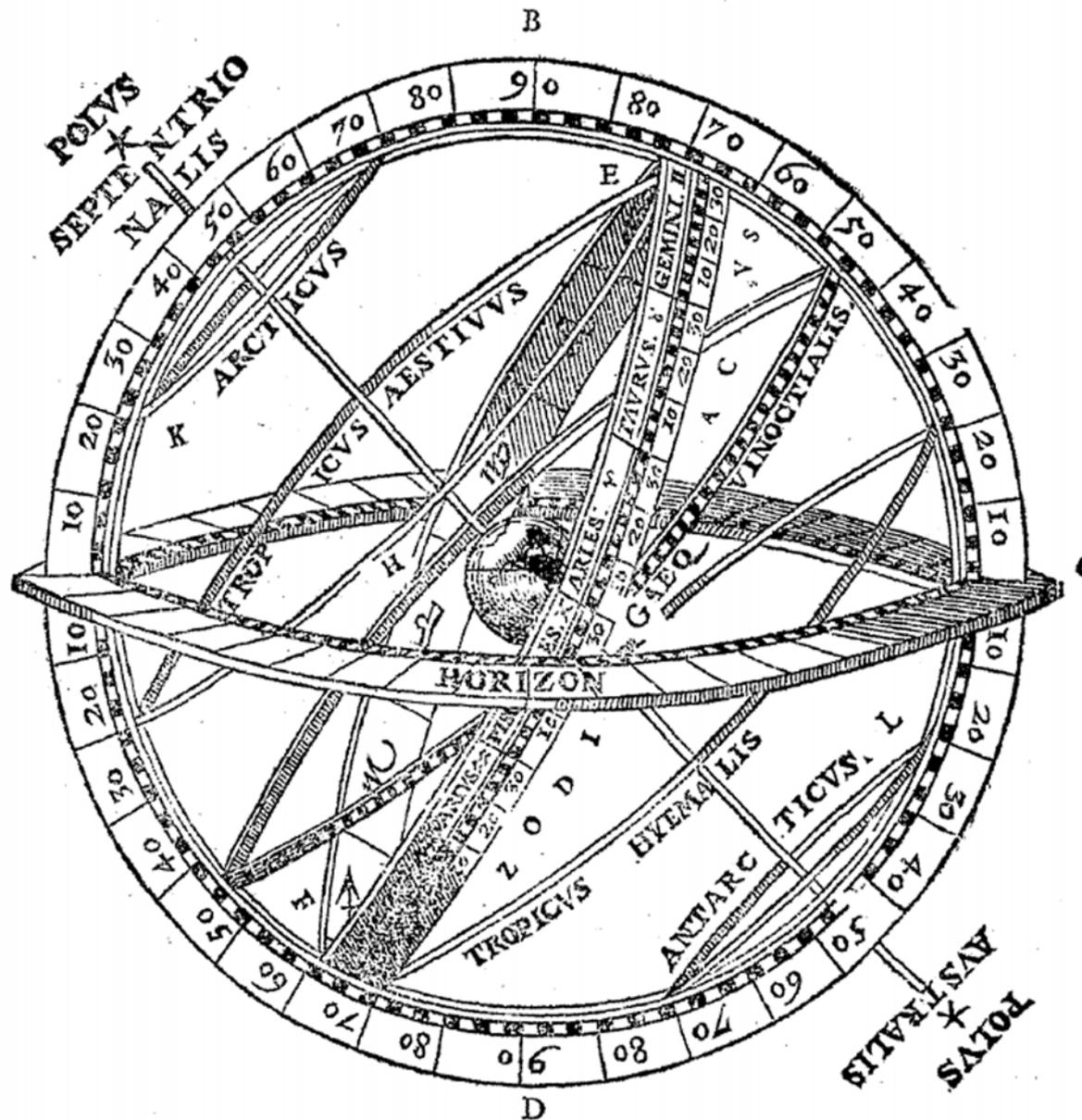
Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza





Johannes de Sacro Bosco : Sphaera mundi. Add: Gerardus Cremonensis: Theoricae planetarum. De motu octavae sphaerae. Bononiae : Dominicus Fuscus, 1480. Johannes de Sacro Bosco es conocido por su obra De Sfera, el texto que alcanzó mayor difusión para explicar las teorías expuestas por Ptolomeo y fue muy utilizada como libro de enseñanza en las universidades europeas.

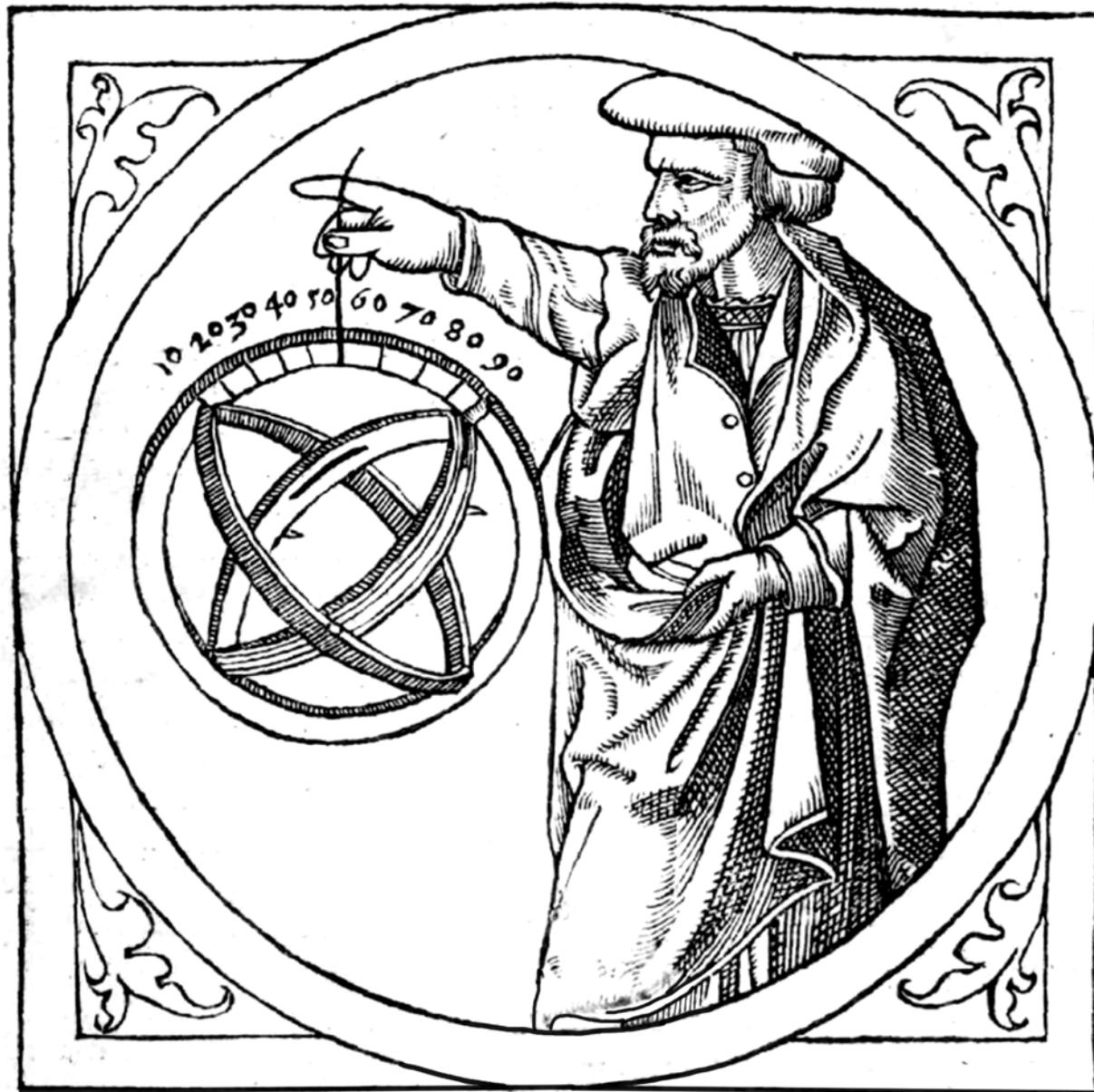


Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Apiano, Pedro, 1495-1552 : Antuerpiae : in pingui gallina Arnoldo Berckmanno, 1539 per Aegidium Coppenium. El siglo XVI impulsó la publicación de numerosas Cosmografías, en las que se explicaban los métodos de navegación astronómica y se describía el mundo conocido. La *Cosmographia* de Pedro Apiano fue una de las más famosas, llegándose a considerar un texto imprescindible en la formación de los geógrafos y astrónomos de la época.

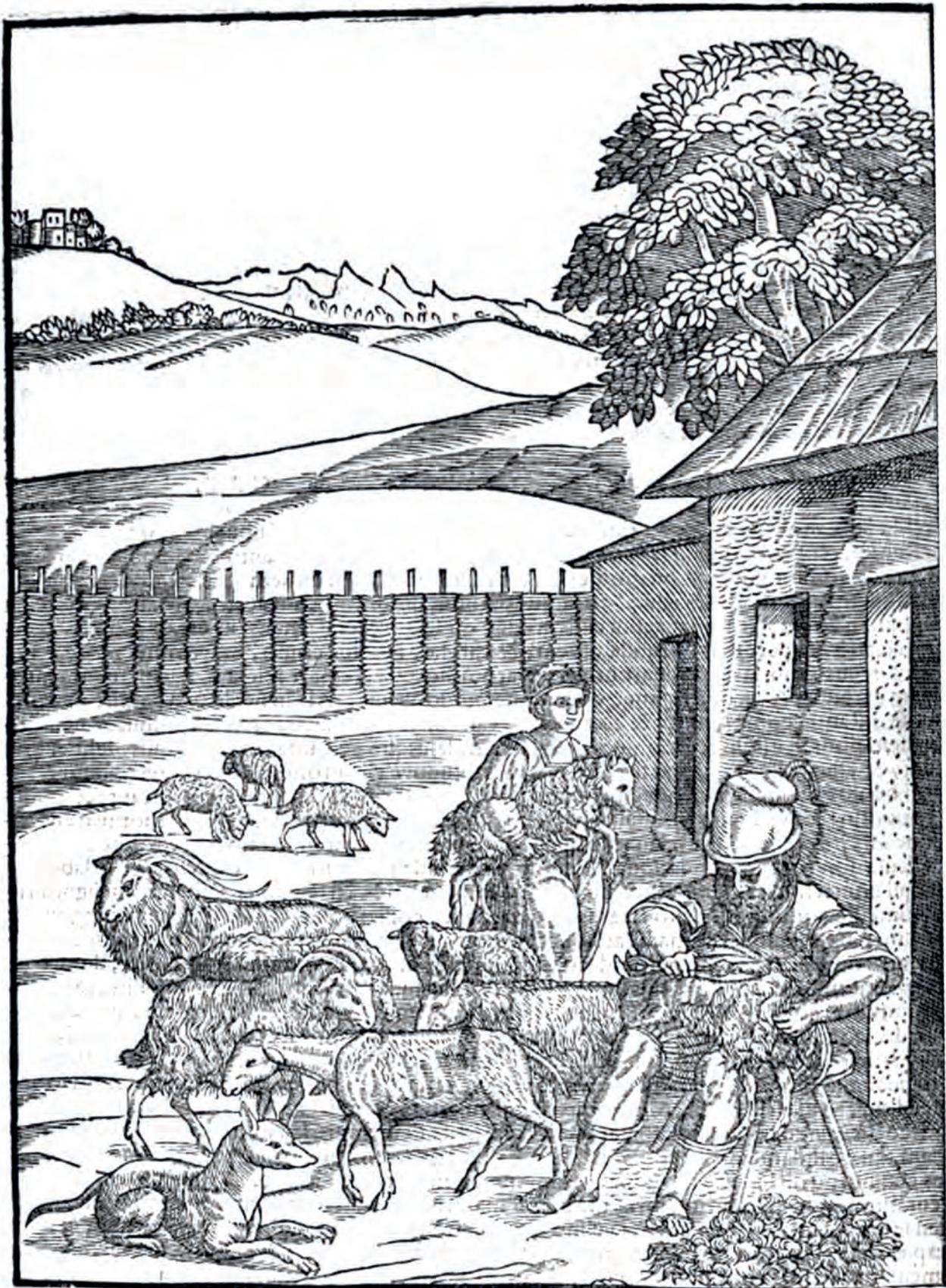


Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Mattioli, Pietro Andrea, 1500-1577 : Petri Andreae Matthioli... Commentarii in VI libros Pedacij Dioscoridis Anazarbei de medica materia... : [pars prima]. Venetiis : apud Felicem Valgrisium, 1583.

Pietro Andrea Matthioli identificó las especies descritas originalmente por Dioscórides y agregó algunas otras que no figuraban en el texto original. Fue el impulsor de la transición desde los herbarios medievales hacia la botánica moderna.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza



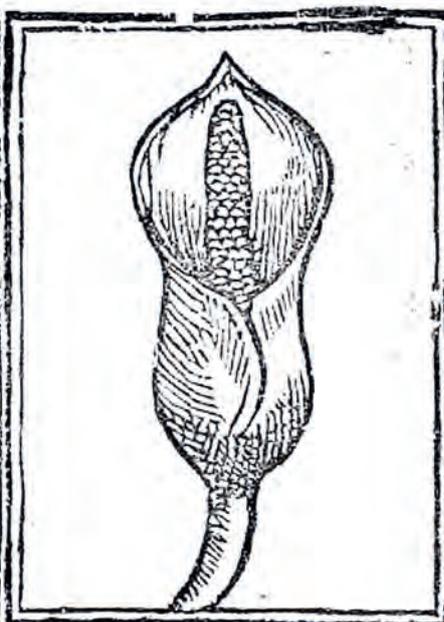
Locos,



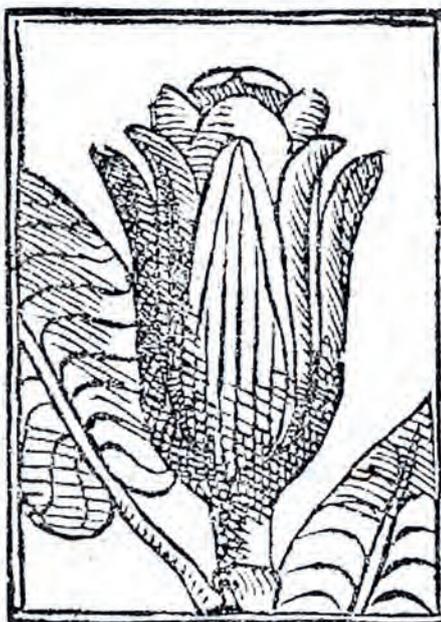
Hobos,



Fagua,



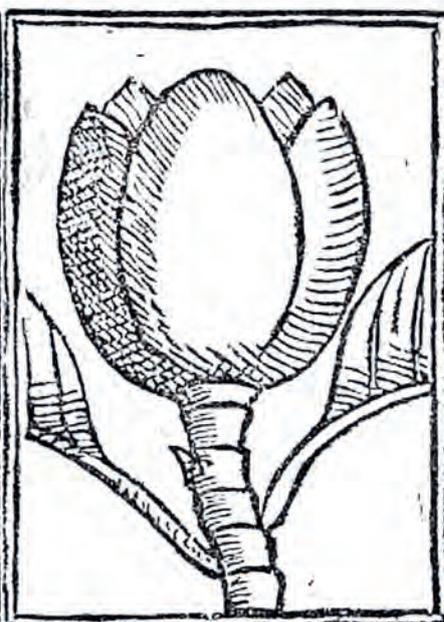
Damey,



Suayabo,



Suanabo,



López de Gómara, Francisco, 1511-1566? : La historia general de las Indias y Nuevo Mundo, con mas la conquista del Peru y de Mexico, agora nuevamente añadida y emendada. [Çaragoça : en casa de Pedro Bernuz, 1555].

La obra es una historia militar que narra la conquista de México gracias a los datos suministrados por el propio Hernán Cortés, pero contiene a su vez interesantes descripciones de la flora de los territorios conquistados.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza





Gazio, Antonio, 1449-1528 : Florida corona que ad sanitatis hominum conseruationê ac longeuam vitam perducendâ sunt pernecessaria cōtinês. Impressum in ... Lugd. emporio : in officina ... Simonis Beuelaqua : impêsis ... Bartholomei Trot..., 1516.

Gazio fue un médico italiano que adquirió considerable fortuna con su profesión. Debe su fama a la publicación de esta obra. El libro es una guía para una vida saludable, abordándose aspectos como el sueño, el ejercicio, el sexo, la higiene o las drogas, pero esencialmente es un tratado de dietética.



Biblioteca
Universidad Zaragoza

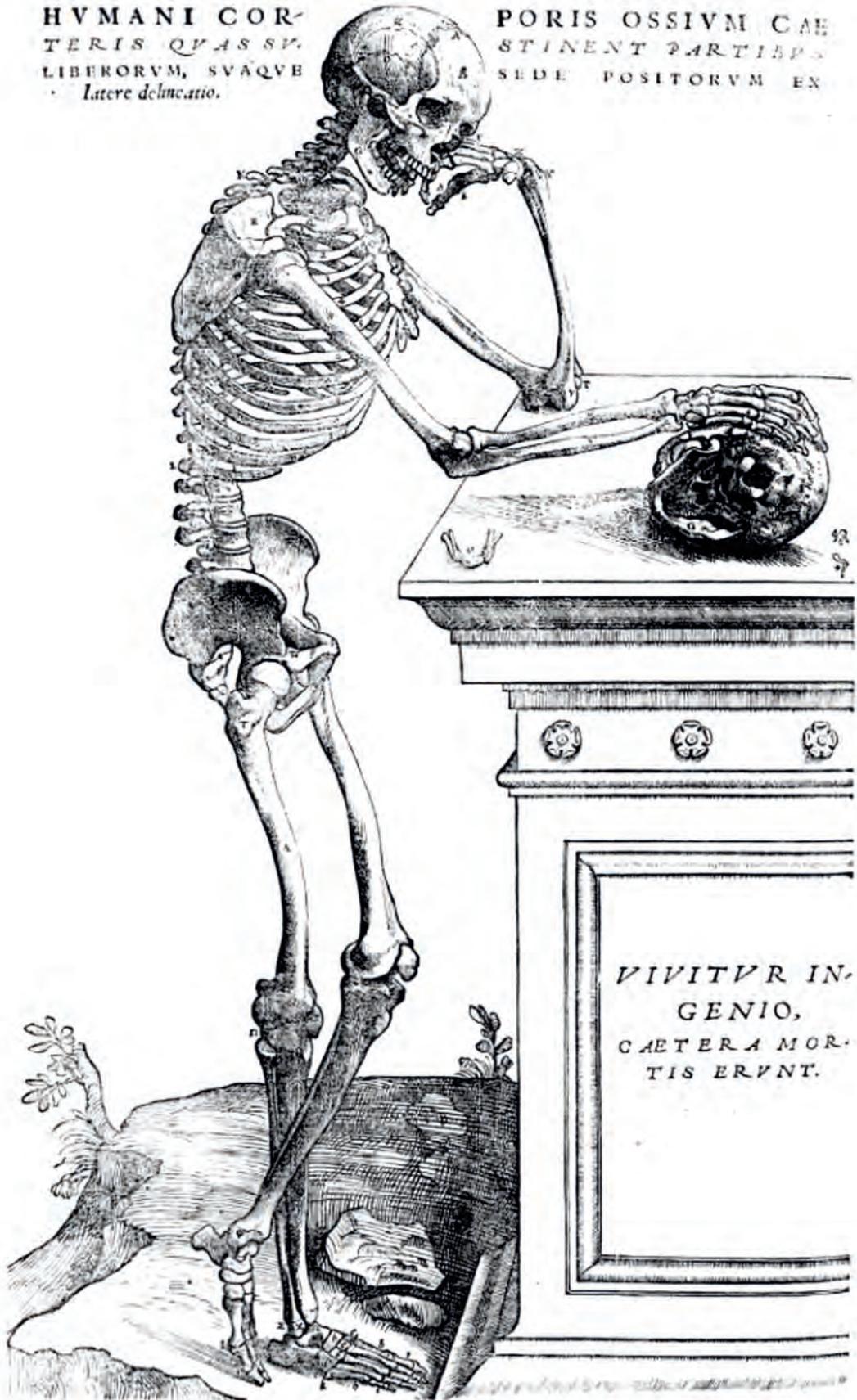
Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



HVMANI COR-
TERIS QVAS SV-
LIBERORVM, SVAQVE
· *latere delineatio.*

PORIS OSSIVM CAE-
STINENT PARTIBVS
SEDE POSITORVM EX



Vesalius, Andreas, 1514-1564 : *De humani corporis fabrica*. Basileae : Iohannis Oporini, 1543.

La obra fundamental de Vesalio es *De humanis corporis fabrica*. En ella demuestra lo erróneo de la morfología de Galeno, basada en la disección de animales y su extrapolación al hombre. Según Vesalio la única fuente para conocer al ser humano es este mismo, por lo que formula un nuevo método fundamentado en la disección de cadáveres humanos.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





DRACO marinus dissectus & apertus impositusq; ictus spinæ suæ qua ferit
medela est.

Dioscórides : Pedanii Dioscoridis Anarzabei De medicinali materia libri sex . Franc: apud Chr. Egenolphum, [s.a.] (Excusum Marpurgi: per Christianum Aegenolphum, mense Augusto, 1543). Dioscórides fue un médico y naturalista griego que sirvió como cirujano militar en las legiones romanas. Su tratado *De materia médica* es la obra de farmacología más importante de la Antigüedad. Fue repetidamente copiado y traducido en el medioevo al árabe y al latín, diseminándose en multitud de variantes por toda Europa y Asia Menor.





Ovidio Nason, Publio : [Publii Ovidii Nasonis Epistolarum Heroidum liber]. Lugduni : Antonius du Ry, 1518. *Heroidas (Heroides)* o *Cartas de las heroínas (Epistulae heroidum)* es uno de los poemas elegíacos que compuso Ovidio antes de su destierro por el emperador César Augusto en el año 8 d. C. Se trata de una colección de cartas de amor escritas y dirigidas a sus amados por los personajes femeninos de la mitología y la literatura.



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

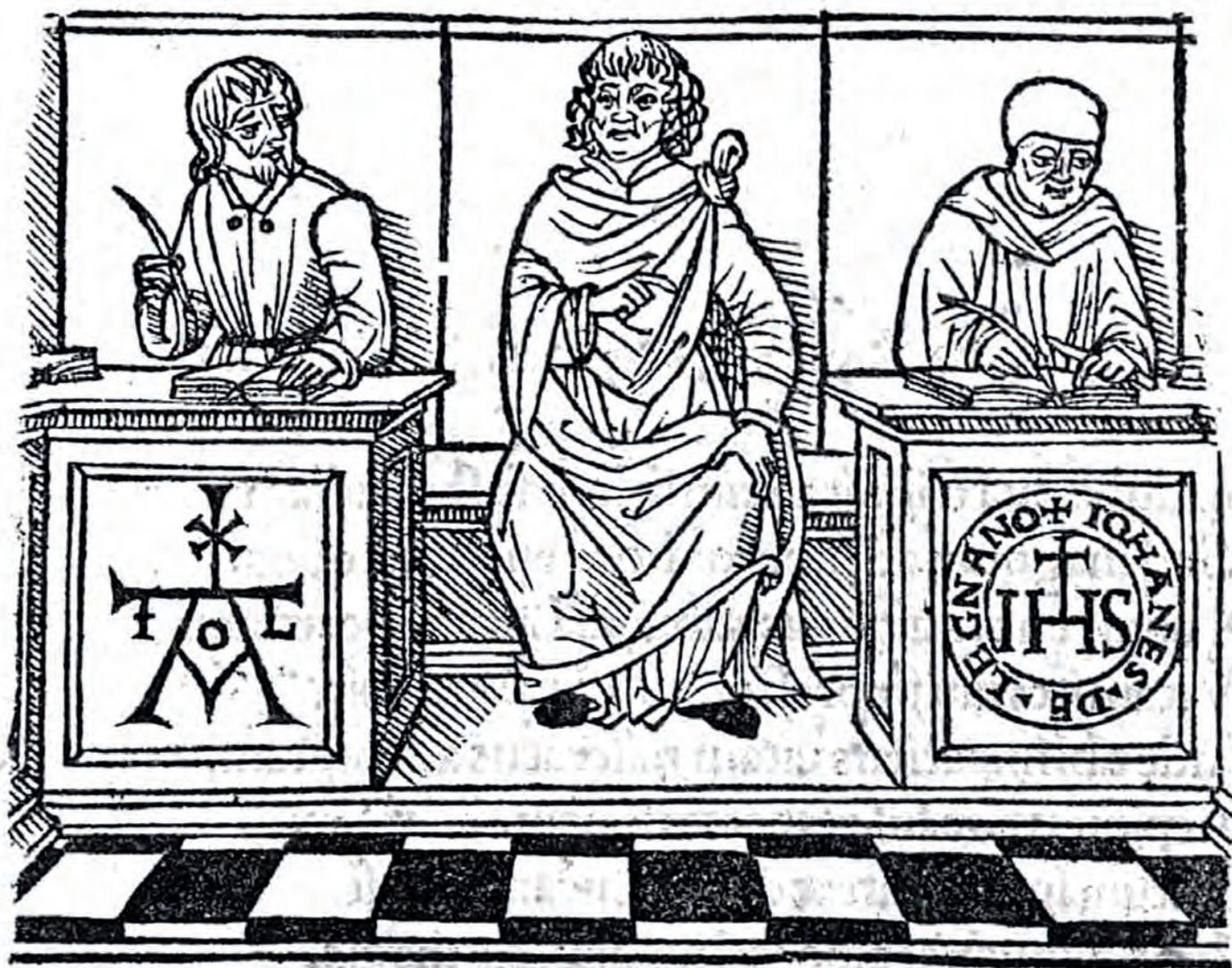
<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Sulpitius

Lucanus

Omnibon s



M. Annaei Lucani ciuilis belli Caesaris ⁊ Pōpei libri decē

Lucano, Marco Anneo : M. Annaei Lucani ciuilis belli Caesaris [et] Po[m]pei libri dece[m] suo nitore restituti. Mediolani : per magistrum Leonardum Pachel, 1508.

Marco Anneo Lucano (Corduba, Bética, 39 - 65, Roma) fue un poeta romano, laureado desde una edad temprana. También exhibió una gran capacidad productiva, que se vio violentamente truncada por su muerte a los veintiséis años, condenado por conspiración por el emperador Nerón.

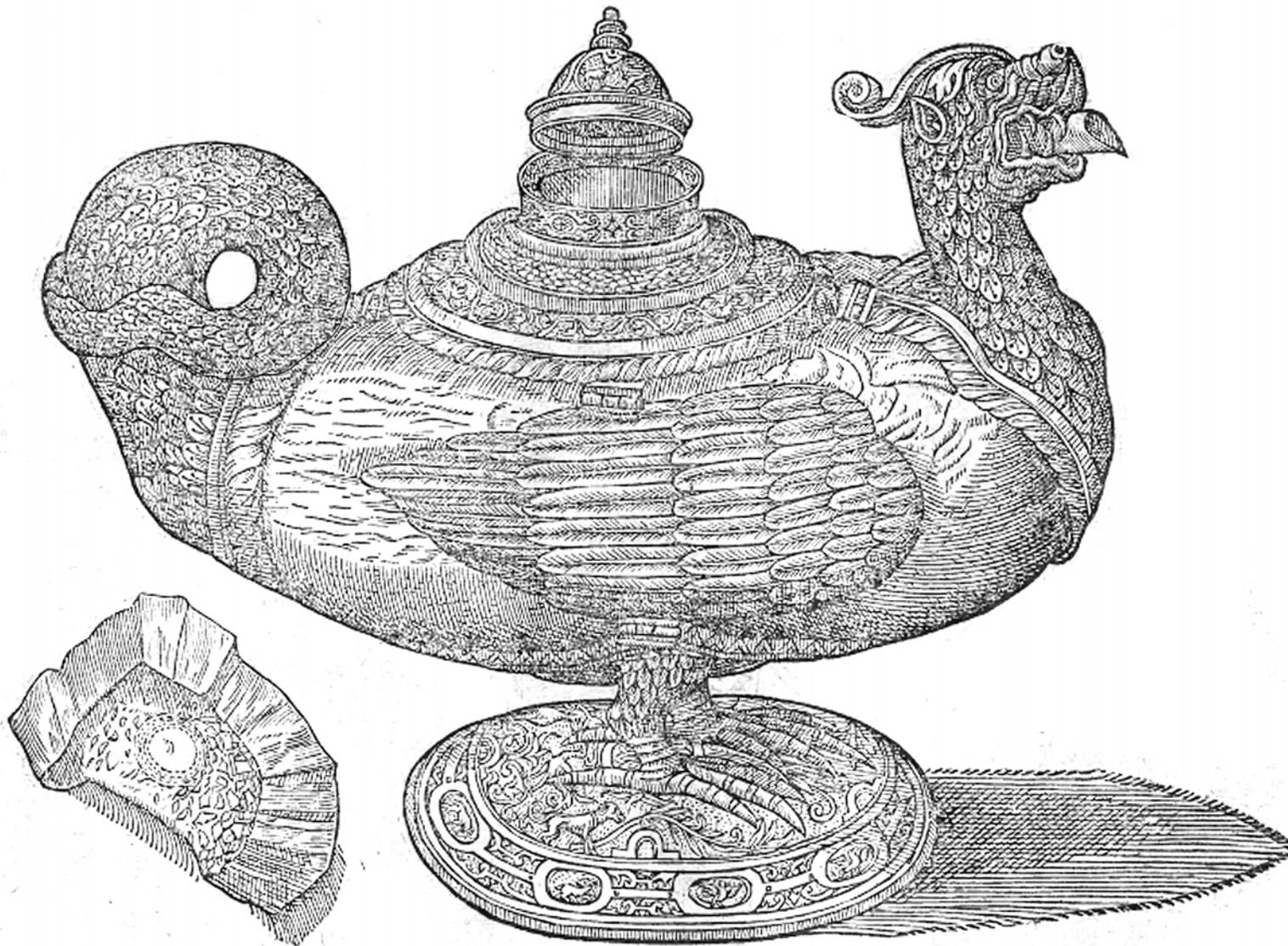
Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza





L'Ecluse, Charles de, 1526-1609 : *Caroli Clusii... Exoticorum libri decem : quibus animalium, plantarum, aromatum, aliorumque peregrinorum fructuum historiae describuntur...* Lugduni : ex officina Palantiniana Raphelengii, 1605. Carolus Clusius o Charles de L'Ecluse fue un médico, micólogo y botánico flamenco, quizá el científico y horticultor más influyente del siglo XVI. También fue uno de los primeros en realizar descripciones realmente científicas de las plantas..



Biblioteca
Universidad Zaragoza

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliunizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>





Del y Geogor. D. Juan de la Cruz. Geogor. Posición de S. M. De la R. Acad. de S. Fernando

Salustio Crispo, Cayo : La Conjuración de Catilina ; y la guerra de Yugurta. En Madrid : por Joachin Ibarra..., 1772.

Esta edición de Joaquín Ibarra está considerada como obra cumbre de la tipografía española.

Esperamos que disfrute de esta lámina procedente del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Por favor, comparta sus imágenes coloreadas con nosotros en Twitter incluyendo el hashtag #ColorOurCollections y @bibliounizar.

<http://biblioteca.unizar.es/servicios/actividades-culturales>



Biblioteca
Universidad Zaragoza

